

université
PARIS-SACLAY

M2 DCN & DIPI

Plongez au coeur de l'IP/IT

Pr Lapousterle & Latreille – 5/3/24



Un objectif, une histoire, une famille...

- ✓ Il était une fois il y a 36 ans, un bâtonnier qui passe une commande à un doyen : ainsi sont nés ces M2 (DESS créé en 1988 scindé en DIPI et DCN en 2005, puis création de PIFTN (ex DNP) et PIA (alternance))
- ✓ Autour du même objectif :
 - Former des juristes professionnels de haut niveau avec une compétence forte en propriété intellectuelle avec un regard sur l'innovation, et spécialement le numérique,
 - Capable de comprendre l'environnement technique et économique du droit,
- ✓ Dans un cadre et un écosystème d'exception :
 - Une université pluridisciplinaire de rang mondial,
 - Un campus scéen verdoyant à taille humaine avec de nombreuses facilités (notamment le centre de documentation spécialisé du Cerdi)
 - Une mention de master complète et dynamique qui entraîne une culture à double niveau.



... Qui se traduisent par : Le choix de parcours hautement spécialisés et professionnalisants

- Formation à taille humaine : 20 étudiants par parcours avec un double esprit de promo (parcours et mention)
- Un **grand choix de cours communs en option** permettant une **personnalisation des parcours** des étudiants (en sus des cours spécifiques à chaque diplôme)
- Une **forte professionnalisation** grâce :
 - À l'intervention de **professionnels aguerris et réputés** (2/3 à 3/4 selon les options – le plus souvent anciens du master),
 - **Au stage de 4 à 6 mois réalisé d'avril à septembre,**
 - Au projet tutoré (clinique juridique, concours...),
 - Une préparation à l'insertion professionnelle notamment par la **job fair**.
- Une pratique de l'anglais de spécialité adaptée au niveau
- Des conférences d'ouverture thématiques et/ou internationales (souvent en anglais)
- Une approche à la **recherche** grâce à la **réalisation d'un mémoire** (Poursuite en doctorat tout à fait possible – accompagnement spécifique proposé)
- Des propositions et événements sociaux autour des alumni et de l'association AMPIN : cocktail de rentrée, remise des diplômes, job fair, les IP hours...



Formation exigeante
incompatible avec
d'autres activités
conséquentes (sauf IEJ)



Un diplôme pionnier dans l'étude de la confrontation de la propriété industrielle aux nouvelles technologies

- ✓ Une formation **unique** en France conçue avec des professionnels pour combler un besoin
 - Enseignements spécifiques dans toutes les branches de la propriété industrielle (partenariat avec l'INPI pour les brevets),
 - Une formation pratique à la négociation de licence avec simulation,
 - Une ouverture sur les biotechs et télécom en sus de l'IT,
 - Et toujours cette approche technique pour un juriste « interface »
- ✓ De nombreux débouchés dans des métiers classiques (CPI, avocats...) & nouveaux (valorisation notamment)
- ✓ Parfait pour ceux qui s'intéressent à la « chose » technique : bricoleurs, geeks, ex « scientifiques » et autres lecteurs de Sciences & Vie (même Junior) appréciés



Un diplôme pionnier dans l'étude de la confrontation du droit d'auteur aux nouvelles technologies

- Droit d'auteur, saisi dans toutes ses dimensions (production musicale, audiovisuelle, édition), y compris les plus contemporaines (logiciels, jeux vidéos, bases de données).
- Droit du numérique (droit des données personnelles, droit des contrats et de la responsabilité, droit pénal spécial des technologies, droit social à l'épreuve de l'environnement numérique).

Le pari :

- **De la professionnalisation** : Formation à la rédaction de **contrats** (contrats de l'audiovisuels, contrats d'édition, contrats portant sur les logiciels) et au **contentieux** (intervenants avocats et juristes d'entreprise) – Un stage de longue durée.
- **De la compréhension de l'environnement technologique** par des enseignements techniques (approche de l'élaboration et du fonctionnement des logiciels, connaissance des systèmes d'information et des réseaux)
- **De l'internationalisation** : Cours de Droit international et conventionnel de la propriété intellectuelle (par un Professeur du Max Planck Institute), Cours *Introduction to Copyright Law* dispensé en anglais par un Professeur de *Queen Mary University*

La présence de cours en anglais répond aux **attentes du marché du travail** (contrats sont souvent en anglais) MAIS un excellent niveau n'est pas un prérequis.

La candidature :

- Critères de sélection :**
- un bon parcours universitaire,
 - sauf exception un M1 orienté IP/IT ou au moins droit privé
 - une motivation avérée par des enseignements préspecialisés, des stages ou toute autre activité (remise à niveau nécessaire si pas de PI dans le cursus)
 - une personnalité dynamique et autonome

- Procédure :**
- Avril : demande de positionnement des étudiants du M1 de la mention (sans caractère définitif)
 - Candidature en ligne sur le site de l'Université Paris-Saclay (pas la plateforme nationale)
 - Entre le 26 avril et le 24 mai: pas de prime au premier arrivé – mieux vaut attendre la fin et avoir toutes les pièces et notamment les résultats définitifs de M1,
 - Lettre de motivation commune aux différents parcours de la mention qui explique le cas échéant l'ordre de préférence,
 - Entretien à Sceaux ou en visio pour les **admissibles extérieurs au M1** début juin
 - Retour immédiat sur l'admission avec obligation de prendre position dans un bref délai (vagues d'admissions successives plutôt que liste d'attente)
 - Les promotions sont définitivement constituées fin juin.